

# Шехер аз а да



金の奴隷  
厚地 康雄

ゾベイダ  
堤本 麻起子

千夜一夜物語を題材にし、  
バレエ・リュスの時代に振付された、  
美しくも悲しい珠玉の名作。

2024 6.2 (日)

開演 17:00 (開場 16:15)

尾崎市総合文化センター  
あましんアルカイックホール

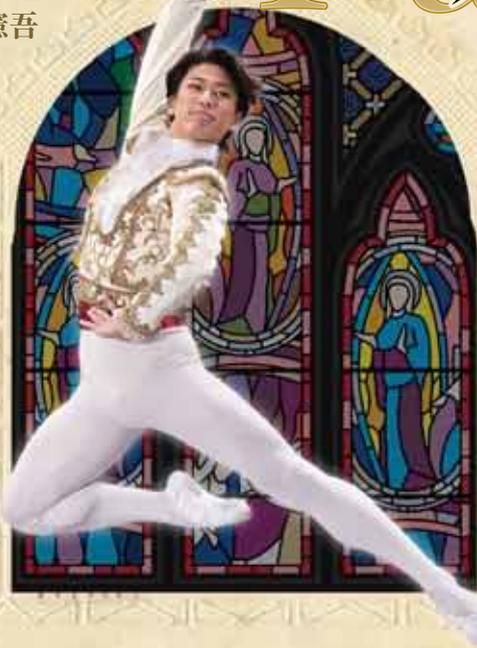
指揮 江原 功  
演奏 関西フィルハーモニー管弦楽団

芸術監督・演出 法村 牧緒

振付補佐 森川 起美子 宮本 東代子  
大力 小百合 杉山 聡美  
法村 圭緒 奥田 慎也

# Paquita

ルシアン  
西岡 憲吾



パキータ  
佐野 光里



今をときめくダンサーたちが、  
格式高く華やかで美しい  
グラン・パをお届けします。

チケットは 2024 年 3 月 23 日 発売開始！ご予約・お問い合わせは裏面をご確認ください。

【一般の方】 S 席 ¥7,500 A 席 ¥6,500 B 席 ¥5,500 [全席指定・税込]

【メイト会員の方】 S 席 ¥7,000 A 席 ¥6,000 B 席 ¥5,000 [全席指定・税込]

※3歳未満のお子さまは入場できません。※3歳以上は入場券が必要です。



ホームページアドレス <https://www.homuratomoi.com/>

法村友井バレエ

検索

# Шехеразада シェヘラザード

音楽 リムスキー コルサコフ 原振付 ミハイル フォーキン 演出/振付 法村 牧緒



ゾベイダ  
堤本 麻起子



金の奴隷  
厚地 康雄



シャリアル王  
今村 泰典



ゼーマン第王  
大西 慎哉



オニック  
奥田 慎也



オダリスク  
坂田 麻由美



オダリスク  
中内 綾美



オダリスク  
法村 珠里

# Paquita パキータ

音楽 エドゥアール デルデヴェス 原振付 ジョゼフ マジリエ マリウス プティパ 演出/振付 法村 牧緒



パキータ  
佐野 光里



ルシアン  
西岡 憲吾



パ・ド・トロワ  
萩野 あゆ子



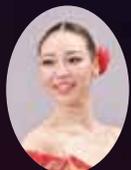
パ・ド・トロワ  
村上 萌実



パ・ド・トロワ  
池田 健人



ソリスト  
山野 有可



ソリスト  
井上 麻緒



ソリスト  
神木 遥



ソリスト  
椿原 せいか

## STAFF

【舞台監督】 藤森 秀彦  
【照明】 大野 治  
徳田 芳美 (有限会社アート・オー)  
【音響】 有限会社ティーアンドクルー

【装置操作】 日本ステージ株式会社  
有限会社ウォーターマインド  
【美術制作】 日本ステージ株式会社  
【衣裳】 野 さより (サリート) / チャコット株式会社

【かつら】 丸善  
【写真】 尾鼻 文雄 (OfficeObana)

【一般の方】 S席 ¥7,500 A席 ¥6,500 B席 ¥5,500 [全席指定・税込]  
【メイト会員の方】 S席 ¥7,000 A席 ¥6,000 B席 ¥5,000 [全席指定・税込]

※3歳未満のお子さまは入場できません。※3歳以上は入場券が必要です。

## <プレイガイド>

あましんアルカイックホール 06-6487-0810

チケットぴあ 0570-02-9999 / Pコード 524-537

ローソンチケット <https://l-tike.com/> / Lコード 51695

アルカイックオンラインチケットサービス

<https://www.archaic.or.jp/>



ホームページアドレス <https://www.homuratomoi.com/>

法村友井バレエ

検索

## 尼崎市総合文化センター あましんアルカイックホール

阪神尼崎駅より 北東に徒歩約5分 (立体遊歩道をご利用ください)  
JR尼崎駅より 自動車で約8分  
阪神バス (尼崎市内線) 南側4番のりば23系統乗車  
→ 阪神尼崎行き「尼崎総合文化センター」下車  
阪急塚口駅より 阪神バス (尼崎市内線) 13系統乗車 → 「昭和通」下車  
阪急バス55/57系統 → 「尼崎総合文化センター」下車  
阪急園田駅より 阪神バス (尼崎市内線) 11/22/23系統  
→ 「尼崎総合文化センター」下車  
阪急武庫之荘駅より 阪神バス (尼崎市内線) 15/43系統 → 「昭和通」下車  
阪神バス (阪神線) → 「尼崎文化センター前」下車  
阪急バス (塚口・伊丹・川西方面から)  
→ 「尼崎総合文化センター」下車

